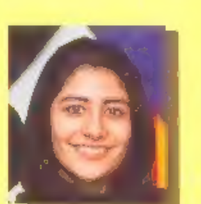


Mickey Magazine - Issue No: 32 Thursday 27 April 1995
ميكي
مجلة الجيل العربي
مبروك
للفائزين في
مسابقة
الديناصورات
والت ديزني
بندق
واختل عقل جهبز!!
BD0.6 - KD0.6
LE3000 - OR0.6
SR6.00 - QR6.00
UAE6.00



أهـلا...

عزيزي القارىء.. قبل أن تقلّب صفحات المجلّة.. اقرأ هذه الأسطر!!



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أعلم مدى اشتياقك لمعرفة ما إذا كان اسمك من بين الفائزين في مسابقة الديناصورات اللّطيفة... نعم فما عليك إلاّ أن تقلب صفحات المجلّة لتتأكّد، ولكن تمهّل... فقد تجد ٥٠ اسمًا فقط هذا الأسبوع، وبقيّة الأسماء ستنشر في العدد القادم، إن شاء الله.

وكما وعدتكم بمفاجاة للفائزين، فإننا سننشر قصّة لأحد الفائزين في هذا العدد، وإن شاء الله سنتابع نشر بعض القصص والطرائف التي أرسلها الأصدقاء في الأعداد القادمة.

ولكن ماذا عن مسابقة باسكن روبنز... هل احسنت استعمال المقص؟.. أتمنى ذلك، فانا متأكّدت من أنّك استطعت تكملتها... لذا أتمنى لك الفوز يا عزيزي.

وإلى اللقاء...



تنشرها
الفطيم يونيفرسال
تريد بابلشينغ
بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الإستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

arabian publishing
A Division of Al Futtaim Universal Trade Publications

ص.ب ١٤٩٧١
دبي، الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠
فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

رئيس التحرير
عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير
نجوى آل رحمه

مدير الإنتاج
يوسف ساديكوت

مدير الاعلانات
رود كولكمان

سكرتيرة التحرير
العنود محمد

رسوم
عمر محاميد
خلود عبدالله

الناشر
الكسندر مكتاب

Al Futtaim Universal Trade Publications

رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم

ITP
THE INFORMATION & TECHNOLOGY PUBLISHING CO. LTD.

المدير الإداري
روبرت سارغين

في هذا العدد

السنة الأولى - العدد ٣٢، الخميس ٢٧ ذو القعدة ١٤١٥ هـ، الموافق ٢٧ ابريل ١٩٩٥
Issue No. 32 Thursday 27 April 1995



الموزعون في دول الخليج العربي



الامارات العربية المتحدة : شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت :٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت :٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧

Printed by Universal Printing Press, Dubai, U.A.E.

طبعت في : يونيفرسل للطباعة والنشر

في عالمنا الكبير

مسابقات الدراجات

يشكل موضوعنا اليوم أهم قواعد مسابقات الدراجات. فعلى اللاعب أن يرتدي فانلة بأكمام، وشورت غامق اللون، وقبعة مبطنة بقماش خشن في مسابقات الطريق، وحذاء موافق للمقاس، وجوارب، أما القفازات فهي اختيارية. ويمكن للاعب استخدام أي نوع من الدراجات مادامت لا تدار إلا بالقوة البشرية، ويمنع استخدام العجلات الحرة، والتروس والصواميل المجنحة، والفرامل إلا في مسابقات الطريق، . ويبدأ السباق بفترة غير موقوته للاستقرار قبل الانطلاق، ثم تكون إشارة البدء بالتلويح براية. وتكون النهاية باجتياز خط النهاية حيث تسجل أزمنة المتسابقين، أما في مسابقات المضمار فيمكن تسجيل أزمنة المتسابقين في كل لفة. وإذا خرق المتسابق القانون يتعرّض لعقوبات تتدرج من تحذير إلى إنذار إلى غرامة إلى إنزال درجة إلى شطب إلى إيقاف إلى سحب رخصة. ومن المخالفات الركوب غير المشروع وهو قطع الطريق على متسابق آخر لمنعه من السير، أو محاولة الركوب محل متسابق آخر، أو دفع متسابق في مسابقات اختبار الوقت أو المسابقات الفردية. وتشكل هيئة الحكام من حكم عام له مساعد أو أكثر، وميقاتيين، وميكانيكيين، وعدادي لفات، وأحياناً آذنين بالبدء. أما في مسابقات الطريق فلا بد من مشرف عام.



البرج المائل

إذا زرت مدينة توسكانيا بإيطاليا، سترى حشداً كبيراً من السواح مجتمعين، وبأيديهم آلات تصوير، وفي عيونهم دهشة وإعجاب من رؤية برج بيزا المائل. وهذا البرج الفريد مبني على الطراز المعماري الرومانسي الذي كان سائداً في أوائل القرون الوسطى، وهو مصنوع من الرخام الأبيض، و شكله أسطواني، ويتكون من ثمانية طوابق. وشهرة هذا البرج ترجع إلى ارتفاعه بوضع مائل، بعكس جميع المنشآت في العالم. فقد بدأ بناء البرج عام ١١٧٣م، وأثناء عملية البناء حدث هبوط للتربة تحت جزء من قاعدة البرج مما أدى إلى ميلانه، وإيقاف عملية البناء لعدة قرون. وفي عام ١٢٧٥م تمكن المهندسون المعماريون من وضع خطة لحفظ توازن البرج، وإيقاف ميله، وبناء على ذلك تم استكمال بناء الدورين الثالث والخامس في اتجاه قريب لاتجاه الرأس، لتعديل مركز ثقل البرج، ولكن استمر الميل في الزيادة بمعدل ٦ مم سنوياً تقريباً. وشغلت فكرة إيقاف الميل أذهان مهندسي العالم، وقد أقيمت عدة سقالات حول الهيكل الخارجي كإجراء وقائي مؤقت، ولكن دون فائدة. ويحاول الآن عدد من المهندسين حل أصعب المشاكل الهندسية في العصر الحديث، وهي حفظ برج بيزا مع إبقاء وضعه المائل.



عطاء الطبيعة

ها أنت قد وصلت لهذه الزاوية، ولكن إذا كان أحداً بجوارك دعه يقرأ لك الموضوع، وإغمض أنت عينيك، لتحلق بخيالك مع حجر الكوارتز الكريم، ودع قلبك يرى جماله وألوانه البديعة على أجمل ما يكون الوصف. الكوارتز -ذلك الحجر الجميل- يوجد على شكل بلورات جميلة ذات ستة جوانب تنتهي على هيئة أهرامات سداسية عند أطرافها وأحياناً بثلاث جوانب. ومن الكوارتز ما هو نقي شفاف، أكثر صفاء من الزجاج، ويطلق عليه البلور الصخري. ولكن الجزء الأكبر منه لا يوجد نقياً بل تتخلله شوائب مختلفة الألوان، مما يضفي عليه جمالاً باهراً، ويستعمل في صناعة المجوهرات. ومن أجمل أنواع الكوارتز الجمشت أو الكوارتز البنفسجي، وعين القط وهو كوارتز يتميز بوجود خطوط رفيعة جداً ومتوازية تتخذ أشكالاً بديعة عندما يسقط عليها الضوء. وهنالك أيضاً الأزرق النادر الذي يوجد بين سلاسل الجبال، والكوارتز الوردي الذي يوجد في كتل متبلورة خشنة، والأصفر ذو اللون الرائع. ومن أحجار الكوارتز غير النقية، حجرالصوان الذي استخدم في السابق في صناعة الأسلحة البدائية. ومهما كان نوع الكوارتز فهو يتميز بالجمال. والآن ..وبعد هذه الرحلة الممتعة ألست معي في ذلك!؟

وارتفع ضغط الأسماك!!!



في قاع المحيط، ذلك العالم المظلم المجهول، وعلى عمق ١٢ ألف قدم تشتد البرودة، ورغم ذلك تدب الحياة، ويعيش هنالك العديد من الكائنات الحية المختلفة القادرة على تحمل الضغوط الكبيرة، ولكنها لو ارتفعت إلى الأعلى كثيراً لانفجرت عروقها وماتت. وقد قام أحد العلماء بتجربة لبيان تأثير ضغط الماء في الأعماق، فأخذ أنبوبة مملوءة بمادة ما، ولحم فوهتها، ولفها بنسيج من القطن. ثم وضعها في أنبوبة أسطوانية مثقوبة من طرفيها كي يدخل الماءمن خلالهما، وأنزلها إلى عمق ١٢٠٠٠ قدم. وكانت المفاجأة عندما أخرجها ووجد أن النحاس قد انبسط، وتحول

العالم

الزجاج إلى مسحوق ناعم. فالضغط على بعد ميلين ونصف الميل يبلغ ٦٠ قنطاراً على كل بوصة مربعة، ومثل هذا الضغط يكفي لسحق الجسم إلى دقائق صغيرة. ومازال سبب مقدرة الأسماك على تحمل الضغط في الأعماق، وموت معظمها إذا ارتفعت كثيراً سرّين من أسرار الطبيعة حيّرا العلماء وإن دلّ ذلك على شيء فإنما يدل على عظمة الخالق.



إنّه الزهرة!

اعتدت عندما أبحث عن الهدوء، والخلو بنفسي، أن أذهب إلى البحر وأسمع هدير أمواجه، أو أنظرللنجوم في السماء لأعدها. وعندما يحلو لي الأمر، أبدء بتخمين أسمائها، رغم عدم معرفتي بعلم الفلك. ولكن هنالك نجم واحد أعرفه دائماً ولا أضيعه، إنه كوكب الزهرة ألمع جرم سماوي بعد الشمس والقمر. يقع كوكب الزهرة بين عطارد والأرض، وهو ثاني كوكب في البعد عن الشمس، ويبعد عنها بحوالي ١٠٨١٢٤٨٠٠ كم، ويقطع مساره في ٢٢٥ يومًا. حجم الزهرة وكتلته قريبة من مقاييس الأرض، وهو أقرب الكواكب إليها. وتحيط به سحب كثيفة أو بخار يخفي تفاصيل سطحه، ولا تدور حوله أقمار. ولكوكب الزهرة أوجه كالقمر، ويتغير حجم قرصه، فنراه صغيراً عندما يكون بدراً، ويكبر وهو هلال وذلك لبعده عنا في الحالة الاولى وقربه منا في الحالة الثانية. و لا يمكن مشاهدة الزهرة إلا في حدود ثلاث ساعات قبل الغروب أو قبل الشروق، وذلك أنه لا يبتعد عن الشمس أكثر من ٤٦ درجة. وهو يعبرها في شهر يونيو أو ديسمبر.



اللبان العربي

في أسواق الأدوية القديمة تجد العديد من النبات التي استخدمت في الماضي في علاج الكثير من الأمراض فيما يعرف بالطب الشعبي، ولا زالت تستعمل حتى الآن. وقلما يخلو بيت خليجي من اللبان. وقد عُرف اللبان لأول مرة من أرض اللبان التي يعتقد أنها ظفار في عمان، والتي تكثر فيها أشجار اللبان، والبعض يقول أن هذه التسمية ترتبط بالصومال وحضرموت في اليمن. ويختلف نوع اللبان باختلاف صنف شجرة اللبان، ومكان نموها، وطبيعة المناخ السائد. وأجود أنواعه الحميري. ويتم استخراج اللبان وفق عملية تتم على مدى أسبوعين. حيث يُجرح جذع شجرة اللبان، فتسيل منها مادة بيضاء لزجة، تتجمد بعد ذلك. ثم تُجمع هذه المادة، وتُترك لفترة ويتبدل لونها إلى الأصفر أو البني. وأهمية اللبان تكمن في علاجه للسعال، وضيق التنفس، وآلام المعدة والكبد عن طريق مضغه أو غليه بالماء. كما يُحرق اللبان في البيوت فتخرج منها رائحة زكية تعطر المكان، والبعض يقوم بتبخير خزانات الماء الصغيرة باللبان لتكون للماء نكهة خاصة.

من موسوعتي



السنور الببري

في المناطق الشرقية والجنوبية الشرقية من أستراليا وتسمانيا، حيث تتكاثف الغابات، يستوطن السنور الببري، الذي يعتبر أكبر الجرابيات اللاحمة في أستراليا، وهو ينتمي إلى فصيلة جثيلات الذنب. ويعتبر السنور الببري ليلي النشاط، ويقضي أغلب أوقاته على الأرض، ويتسلق أحيانًا الأشجار، وبمقدور هذا الحيوان اصطياد حيوانات كبيرة أو السطو على مزارع الدجاج. تلد أنثاه حوالي ستة صغار بعد فترة حمل تمتد واحدًا وعشرين يومًا. وتحفظ الصغار في جراب خلفي الاتجاه، وتتعلق بحلمات الأم سبعة أسابيع ثم تبدأ أعينها بعد ذلك بالتفتح، وتستقل عن الأم في أسبوعها الثامن عشر. والسنور الببري يصرخ إذا غضب، ولكنه في الغالب لا يهاجم الإنسان، ومن الملاحظ زيادة عدد الذكور على عدد الإناث دون سبب واضح. وقد قلّ عدد هذه السنانير كثيرًا ماعدا في تسمانيا.

الكتاب الكبير

هل سافرت ليلاً بالباخرة؟ وهل رأيت ذلك التوهج الفسفوري الجميل في وسط البحر؟ إن هذه البقع التي تظهرفي المحيط وتثير كل مسافر أو بحّار يراها، هي في الأساس مخلوقات مجهرية أحادية الخلية وهي نباتية وحيوانية في نفس الوقت. وتوجد هذه المخلوقات التي تعرف بالحيوانات المجهرية بالملايين في المحيطات. وهذه المخلوقات تنزعج من حركة الزوارق في ليالي الصيف فتلمع مصدرة ضوءًا باردًا أكثر من كونه حارًا. إذن من الآن فصاعدًا احرص على المحافظة على الهدوء ليلاً إذا أبحرت بالسفينة أو القارب.

في حديقتي

قطرات الندى

عندما يبتسم الصباح الباكر، نرى كثيرًا قطرات ماء على أوراق الأشجار والنباتات والأعشاب، وهذه القطرات أحيانًا تكون نتيجة رشح النباتات، وأحيانًا تكون وليدة الهواء الذي يحتوي على بخار غزير يتكثّف بالبرودة مكونًا الندى. وما يميز الندى عن رشح النبات، كون الندى ينتج عن تقطر رطوبة الهواء عند ملامستها لسطح بارد، فتظهر صباحًا على النباتات، وأحجار الطريق، وحتى على نسيج العنكبوت. أما إذا ازدادت السخونة في الليل، فترشح أوراق النباتات لتتبرّد، وعندها لا نرى قطرات الماء إلاّ على النباتات فقط.

غرائب العالم

تبنى مخازن الحبوب في السودان الجنوبي على شكل أقنعة مرعبة لاعتقادهم بأنّها ترعب الحيوانات القارضة مثل الفئران!



متوفر الآن على اشرطة فيديو
سنووايت
والأقزام السبعة
النسخ الأصلية
من والت ديزني
لتجمعها وتحتفظ بها
دائماً
متوفرة الآن باللغتين
العربية و الإنجليزية.
تأكد من وجود علامة
ميكي ماوس الثلاثية الأبعاد
أيضاً في الأسواق
من والت ديزني
والت ديزني
هوم فيديو
© The Walt Disney Company
النسخة الإنجليزية الأصلية متوفرة الآن



إلى بومبا وتيمون

عزيزاي بومبا وتيمون ما معنى هكونا ماتاتا؟

أمنة ثاني المهيري
الإمارات العربية المتحدة

أهلاً... أهلاً يا أمنة... نشكر لك رسالتك التي وجّهتها إلينا... فقد اعتقدنا أنّ الجميع قد نسي وجودنا... ها.. ها.. ها... فعلاً يا أمنة «هكونا ماتاتا...» تعني «لا قلق»... أي لا تقلقي يا أمنة أبداً...

انتشار ميكي

هل في خطتكم توسيع نشر ميكي لتصل إلى جميع الدول العربية والإسلامية، أم ليس للمجلة خطط للتوسع؟

مفيد عبد الباسط - قطر

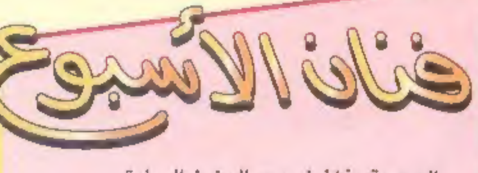


نعم... فقد بدأت ميكي تنتشر في بلدان كثيرة وخاصة منذ الأسبوعين الماضيين، حيث بدأ توزيعها في لبنان، وقد كسبت أصدقاء من بلدان عربية ومن المهاجرين العرب في أمريكا وأوروبا.

بطاقات الاشتراك

هل تنتهي جميع الخصومات في المحلات المحددة بعد مرور عام على الاشتراك في بطاقة ميكي؟

عبد الله عبد العزيز - السعودية



الصديق: فاضل عبد العزيز السادة
العنوان: القطيف تاروت ٣٣١٩١١
ص. ب ١٣٠٢٨ - المملكة العربية السعودية

فاز هذا الأسبوع بدفتر تلوين



الفرصة سانحة لتفوز في مسابقة فنان الأسبوع والحصول على إحدى الجوائز القيمة. أرسم شخصية من شخصيات ديزني وإرسلها مع صورتك على العنوان التالي:
ص.ب ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



نعم، فبعد مرور سنة على بطاقة ميكي، تنتهي تلك الخصومات، ولكن هناك شركات جديدة ستشارك في إعطاء خصومات لقرائنا الأعزاء.

زاوية فنان الأسبوع

هل يمكنني الاشتراك في فنان الأسبوع بنقل رسمة لأحد شخصيات ديزني من كتاب، وتلوينها بنفسي؟

عائشة جمعة حسن - سلطنة عمان

بما أننا يا عائشة، نحبّ أن نظهر المواهب الكامنة في أصدقائنا، فإنّنا نحبّ أن يستخدموا مهارة الرسم والتلوين، والتجربة أفضل من عدمها يا عزيزتي. فأتمنى أن تري بنفسك مدى أهمّية ذلك، عندما ترسمين شخصيّة من شخصيات ديزني.

زاويتي

غرور الأسماك

ذات يوم اجتمعت الأسماك في البحر، لتناقش أمور حياتها البحرية. وقررت الأسماك الكبيرة أنها هي الأقوى لحجمها الكبير، وأن الأحياء البحرية تخاف منها، أما الأسماك الصغيرة فلا أهمية لها، ولا يمكنها أن تحمي نفسها لضآلة حجمها. آنذاك وصل أحد الصيادين بالصدفة، ومعه شباك ذات عيون كبيرة، وأنزل شباكه وهو لا يدري عما يحدث تحت الماء، ومن حسن حظه أن الشباك اصطادت كل الأسماك الكبيرة التي كانت في الاجتماع، أما الأسماك الصغيرة فقد تمكنت من الهرب بسهولة من خلال فتحات الشباك الواسعة، وهكذا كان حجمها الصغير سبباً في إنقاذ حياتها، وضخامة حجم الأسماك الكبيرة سبباً في هلاكها.

علي أحمد محسن
سلطنة عمان

كن صديقي

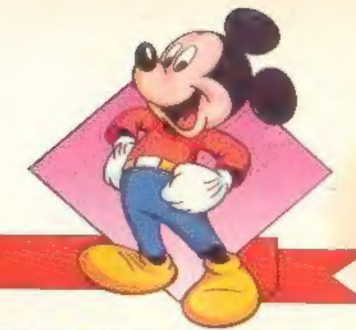
نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب صداقة جديدة، أرسل لنا صورتك وعمرك وعنوانك وهواياتك.

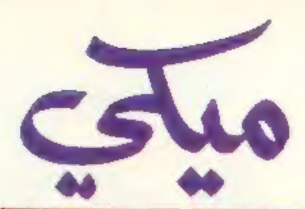


يوسف حسن على
١٠ سنوات
الهواية ركوب الخيل
ص ب: ٥٧٠
البحرين



احمد خميس عبدالله
العمر : ١١ سنة
العنوان: ص.ب ٢٣٦
الداخلية - ٦١١
ولاية نزوى
سلطنة عمان





السيدة المحظوظة












سأنزل هنا، لأنّني سآخذ طائري الجميل إلى الطبيب البيطري


حسنًا سيدتي، رافقتك السلامة
أشكرك أيّها الشاب، فمازال في الدنيا أناس طيبون

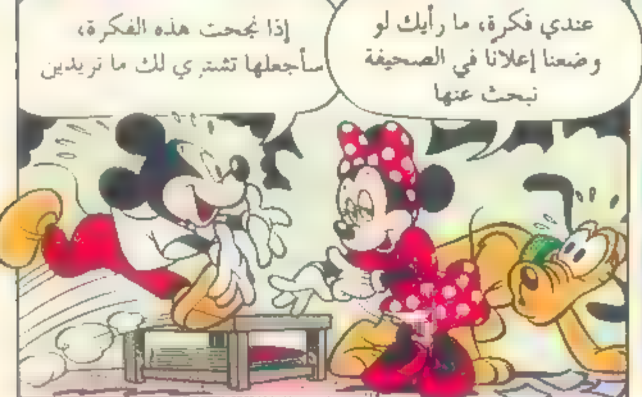

وفي تلك الليلة...
أيّها المشاهدون الأعزاء، حان الآن موعد سحب التذكرة الفائزة في السحب الكبير
يا إلهي لن تعرف تلك السيدة إذا كانت فائزة أم لا، لأن الرقم مكتوب على هذا النصف
لا تهتم، فأنا من ستفوز بمبلغ المليون درهم يا ميكي


والرقم الفائز هو ٢٣٤٧١٨٩٣
يا له من حظ، ٥ تذاكر ولم أفز

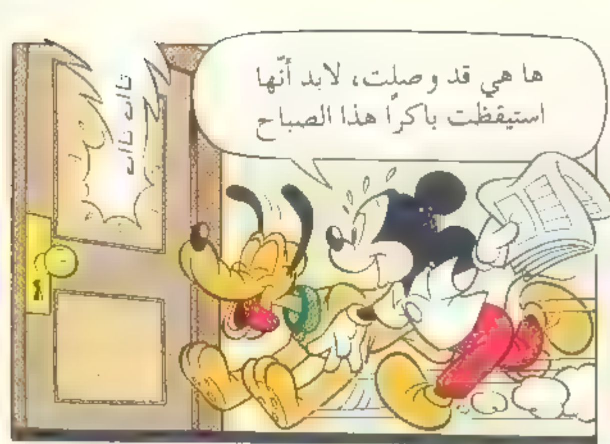

على الفائز أن يراجعنا قبل عصر يوم الغد
يا إلهي لقد فازت السيدة بالجائزة الكبرى


لا حظ لي أبدًا، لن أفوز بشيء أبدًا في حياتي
لن تعرف السيدة أنها فازت بالجائزة، هذا محزن حقًا

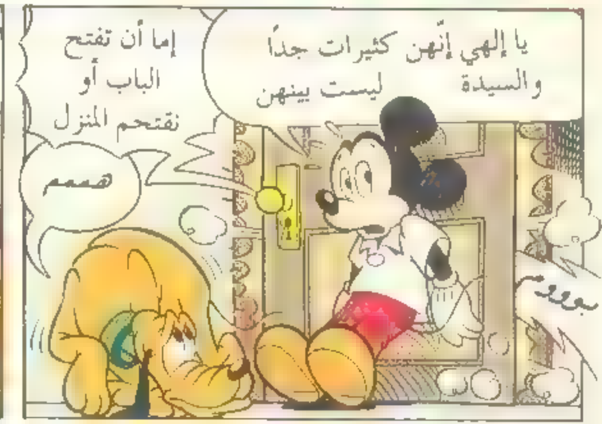

وأنا لا أستطيع أن أذهب لاستلام الجائزة لها لأنني لا أملك باقي التذكرة
يا له من وضع محرج للغاية

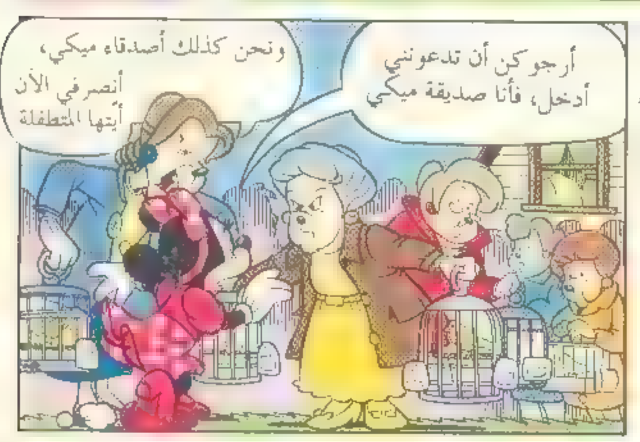

عندي فكرة، ما رأيك لو وضعنا إعلانا في الصحيفة نبحث عنها
إذا نجحت هذه الفكرة، سأجعلها تشتري لك ما تريدين

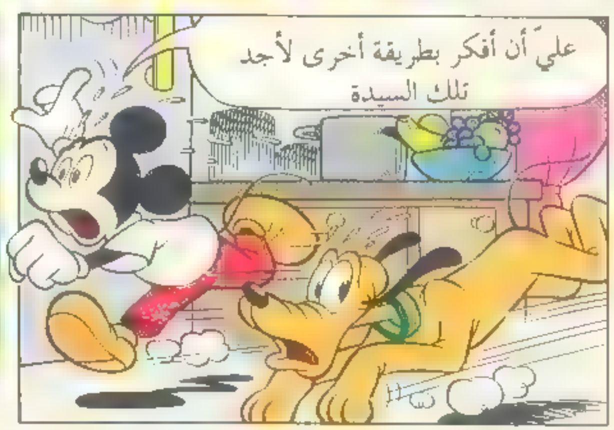

وفي الصباح...
جيد، ها هو الإعلان
«على السيدة التي كانت تستقل الحافلة رقم ١٢ بالأمس ومعها الطائر أن تتصل بميكي في مدينة ميكي لأنها صاحبة التذكرة الفائزة في السحب»


ها هي قد وصلت، لابد أنّها استيقظت باكراً هذا الصباح


هل تذكرني يا ميكي، أرجوك أعطني التذكرة
أنا هنا يا ميكي
هدوء أرجوكن، هل السيدة التي معها النصف الثاني هنا؟


يا إلهي إنّهن كثيرات جداً والسيدة ليست بينهن
إما أن تفتح الباب أو نقتحم المنزل
همممم


أرجوكن أن تدعونني أدخل، فأنا صديقة ميكي
ونحن كذلك أصدقاء ميكي، انصرفي الآن أيتها المتطفلة


عليّ أن أفكر بطريقة أخرى لأجد تلك السيدة


إنّهن يحيطن بالمنزل من كل اتجاه، عليّ أن أتدبر الأمر


وهكذا...
من هنا أيتها السيدات، إنه يهرب من الجهة الأخرى
كم كنت أتمنى لو أنّك حصان يا بلوتو
علي أن أساعد ميكي، فهو لن يستطيع الهرب بعيداً بهذه الدراجة
عد إلى هنا أيها الشاب
يا إلهي إنّهن يدمرن حديقتي
أهذه أنت يا أمي!؟
ابتعدي عن طريقي، فهناك مليون درهم تركب دراجة، وسألحق بها
لن أستطيع التوقف يا ميكي، عليك أن تقفز، هيا
كان من المفروض أن أكون في مطبخي أتناول الإفطار
حاول أن تحبر اصدقاءك الذين يلحقون بك بدلك
أنا متأكد أن السيدة المعنية لم تكن بينهن
الساعة الآن تمام التاسعة، أي مازال أمامنا ٣ ساعات فقط لنجد تلك السيدة
وجدتها، لقد أخبرتني أنّها ذاهبة إلى الطبيب البيطري، لابد أن نجد عنوانها هناك
سأوصلك إلى هناك وبعدها أعود إلى بيتك، فربما تأتي إليه

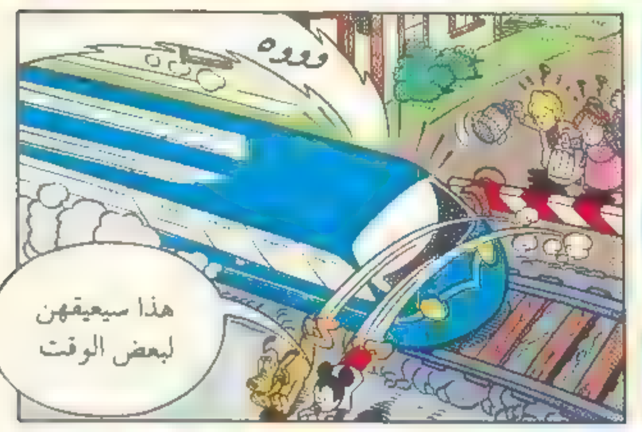


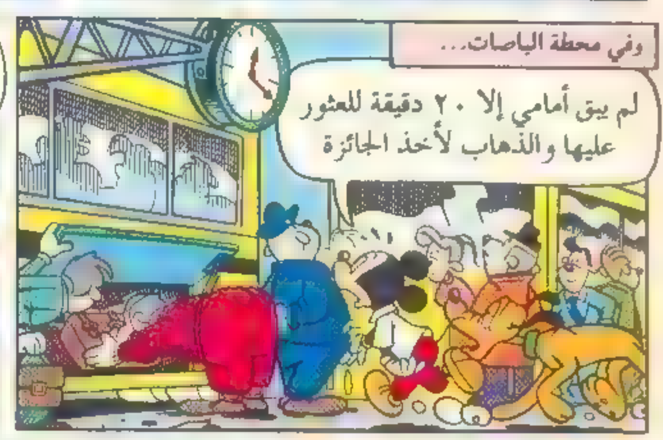
بعد قليل...
إنّها تسكن في شقة ٢، شارع السعادة
شكراً لك يا سيدي على مساعدتك
العيادة البيطرية
وبعد ٤٠ دقيقة...
هذا هو طائرها يا بلوتو، لقد وصلنا
هل تبحث عن صاحبة المنزل؟
لقد ذهبت لزيارة أختها، إذا أسرعت يمكنك اللحاق بها في محطة الباص
أسرع!؟ لا أعتقد أنه يمكنني ذلك
ها هو هناك
يا إلهي ليس ثانية
إنّ السيدات مغرمات به
لا أدري لِمَ ينجذبن نحوه هكذا؟
سأختبئ هنا
علينا ألا نستسلم فلا يمكن أن يكون قد ابتعد كثيرا
إنني مرهقة جداً، علي أن أسترخي
هيّا تشجعن، وعلينا الآن تمسك به

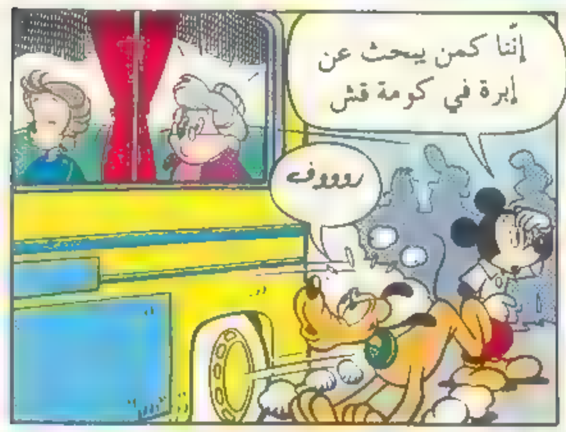

يبدو أنّ الإرهاق يجعلني أتخيّل أشياء لا تحدث
إنّني أعاني من نفس الأعراض يا عزيزتي


إنّه هناك
لقد اكتشفن أمرنا يا بلوتو


إنّني أفضل أن يصدمني القطار على أن يمسكن بي
ووووه ووووه


ووووه
هذا سيعيقهن لبعض الوقت


وفي محطة الباصات...
لم يبق أمامي إلا ٢٠ دقيقة للعثور عليها والذهاب لأخذ الجائزة


إنّنا كمن يبحث عن إبرة في كومة قش
ووووف


أحسنت، مازالت أمامنا فرصة
أوووه


عليك أن تتوقف، هذه حالة طارئة



أنا آسفة أيّها الشاب لقد نسيت أمر نقودك
هذا لا يهم، هل معك نصف التذكرة الثاني؟



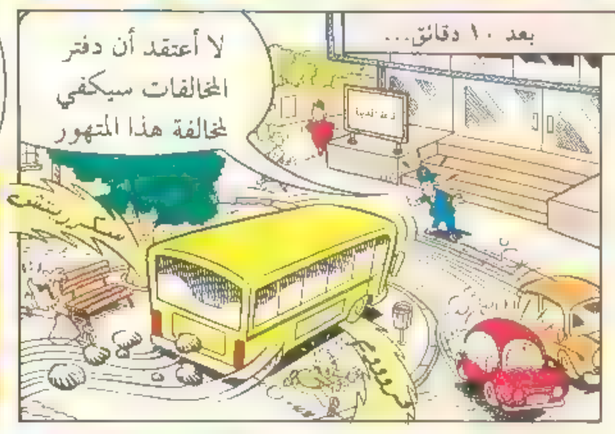
نعم إنّه هنا
بمناسبة الحديث عن التذاكر، هل ستدفع ثمن تذكرتك



لقد فازت هذه السيدة بالجائزة الكبرى، وأمامها ١٥ دقيقة لتأخذها
لِمَ لم تقل هذا من قبل؟



إذا لم يكن عندكم مانع فسنساعد السيدة
هيّا أفعل



بعد ١٠ دقائق...
لا أعتقد أن دفتر المخالفات سيكفي لمخالفة هذا المتهور



أمام هذه السيدة خمس دقائق فقط لتحصل على الجائزة الكبرى
إذاً لِمَ تضيّع الوقت في الحديث معي؟



مكتب توزيع التذاكر في الطابق ٢٩
معطل عن العمل
هذا لا يصدق

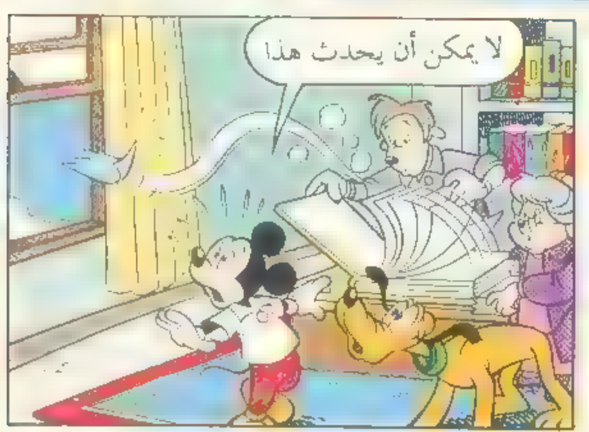


وهكذا...
هيّا لم يبق إلا ١٩ طابقاً
هناك وقت للمزاح لكن ليس الآن


يبدو أنّنا سنوفر المليون درهم
بقي ١٢ ثانية فقط

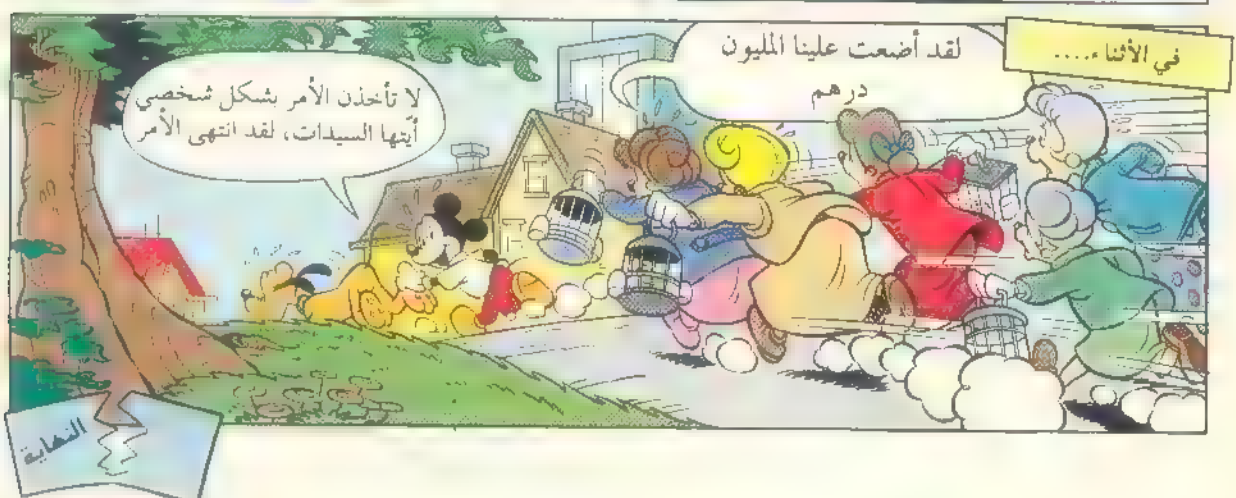

آسف لتخييب ظنك لكن ها هي التذكرة الفائزة

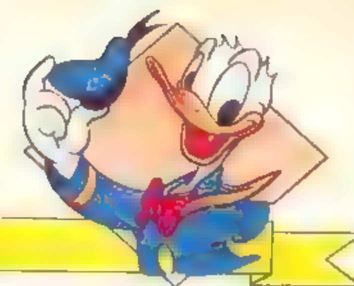

سأجعل مساعدي يتحقق من الرقم
وها هو النصف الثاني


لا يمكن أن يحدث هذا


أحسنت يا بلوتو، إنّك رائع حقا
بقي ثانيتين يا بلوتو، لقد أمنت لنفسك الكثير من الطعام بقية عمرك


وفي نفس اليوم...
أود أن أشكر ميكي، فبدونه ما كنت حصلت على الجائزة
أين هو؟ نريد أن نلتقط صورة لكما معا
تلفزيون مدينة البط


في الأثناء....
لقد أضعت علينا المليون درهم
لا تأخذن الأمر بشكل شخصي أيّتها السيدات، لقد انتهى الأمر
النهاية

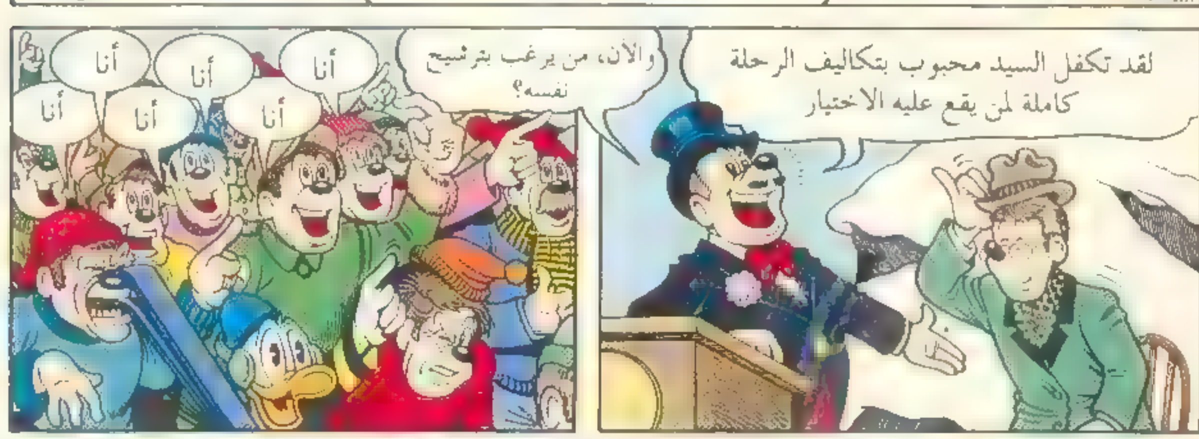


بطوط

الألعاب الاولمبية

كما هي العادة فقد حان موعد الألعاب الأولمبية الشتوية التي ستقام في النرويج، وفي مثل هذه المناسبة لابد وأن يكون لمدينة البط مشاركون في هذا الحدث الرياضي الكبير. فلنتابع القصة...

بصفتي عمدة مدينة البط فإنه لمن دواعي سروري أن أرحب بكم هنا لاختيار ممثلينا في الألعاب الأولمبية








لا أعتقد بأنني سأحتاج لمساعدتك، فأنا رياضي محترف
لن يستطيع أحد منافستي


وأنوي أن أكون مرشح مدينة البط، ولا أرى لك أية فرصة
حسن الحظ!؟
منذ متى أنت مهتم بالرياضة؟


منذ أن سمعت أن السيد محبوب هو راعي هذه المنافسات، وكما تعلم فهو يملك مصنعا للمواد الغذائية
ثم ماذا؟


إنّه ينوي أن يضع صور الأبطال الأولمبيين على منتجاته الغذائية وهكذا فإن من يفوزون بالمسابقات الرياضية سيحصلون على الكثير من المال
أووف

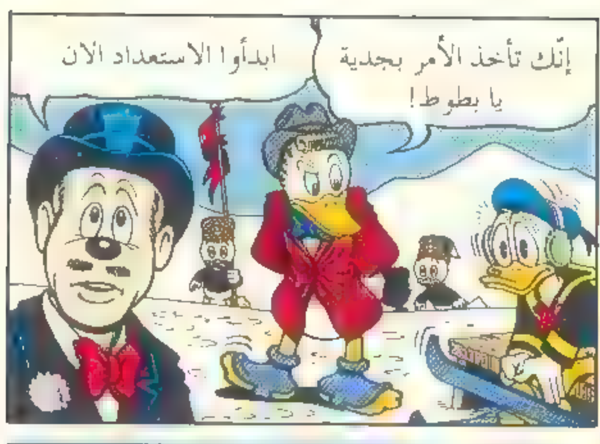

هل سيشترك حسن الحظ في المنافسات؟
لا أحد يستطيع أن يهزم حظه
صحيح
أنا أنسحب
أنا أنسحب


انتظروا، عليكم أن تحاولوا جميعا
أنا لن أنسحب وسأهزم ذلك المغرور
أحسنت يا عم بطوط


لا أعتقد أن هناك ضرورة لاستخدام الأرقام لوجود متنافسين فقط
إنّك محق يا سيدي، كما أن السيد محبوب سيعرف فوراً من هو المؤهل لهذه المنافسات
بالطبع سيكون...


... كما أنّه سيعجب بشخصيتي الجذابة
رقائق الذرة
كليك


هذا هو طريق السباق
إنه طريق صعب

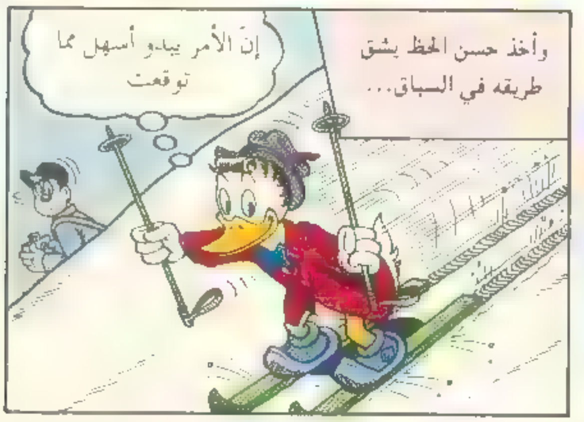

إنّك تأخذ الأمر بجدية يا بطوط!
ابدأوا الاستعداد الآن


وأخذت الثلوج في التساقط..


...وازداد الأمور صعوبة على المتسابقين...


وفيما بعد..
عليك يا حسن الحظ أن تختار زلاجاتك
هذه تبدو مناسبة لي
لن أدعك تفوز أبداً.. أبداً

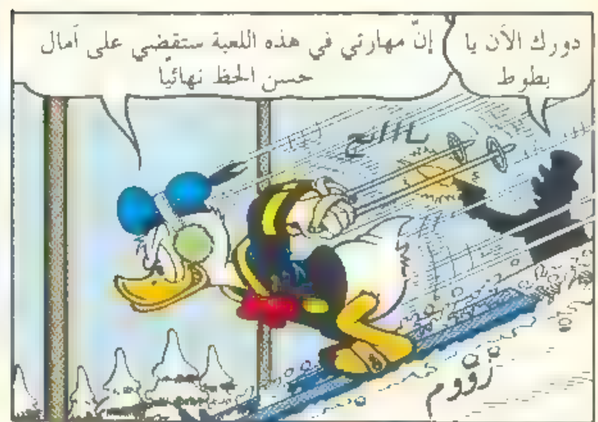

سأري ذلك المغرور كيف يكون التنافس
إستعداد... انطلق


وأخذ حسن الحظ يشق طريقه في السباق...
إنَ الأمر يبدو أسهل مما توقعت

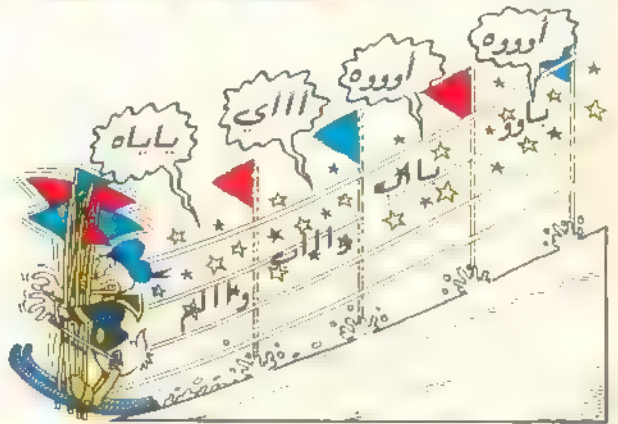

أنا لا أعرف كيف اجتزت هذه الحواجز بمثل هذه السرعة!!


إنّني حقًا شخص محظوظ


سأرفع هذه الإشارة للدلالة أنني أنهيت السباق
لقد حقق رقماً جديداً في هذا السباق

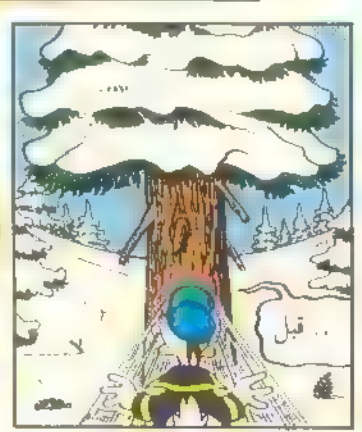

دورك الآن يا بطوط
إنّ مهارتي في هذه اللعبة ستقضي على آمال حسن الحظ نهائيًا
زووم

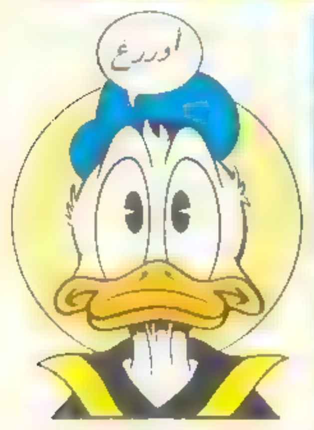

يا إلهي لقد فقدت السيطرة على هذه الزلاجات

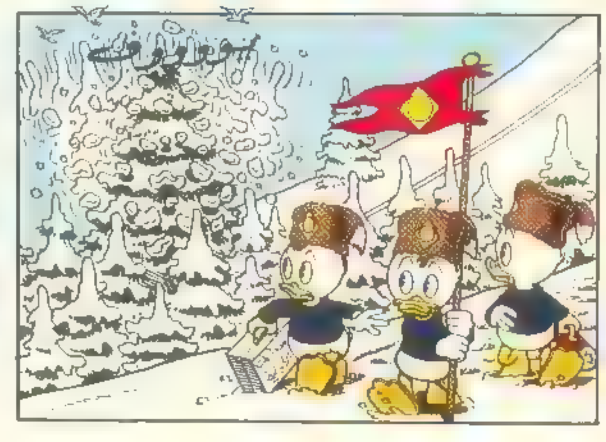

أوووه
أوووه
آااي
ياياه


إنّ بطوط يتصرف بشكل غريب في هذه المسابقة!


ابتعدي عن طريقي أيتها العصي الغبية


.. قبل


أوررغ



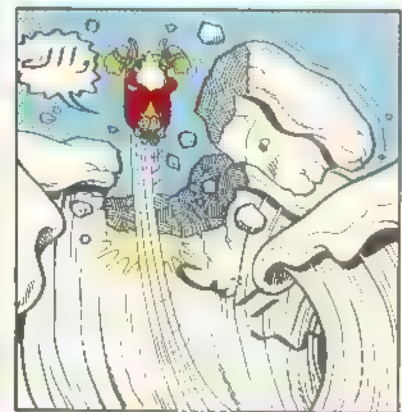

هيا تقدموا يا فريق الاسعاف
هل كان ذلك العم بطوط أم ابن العم حسن الحظ؟
لست متأكدًا منهما ذلك؟


فيما بعد...
والآن أيّها السادة إلى المسابقة التالية
هوّن عليك يا عم بطوط، فمازال هناك العديد من المنافسات


أوووه
ابدأ يا سيد حسن الحظ
لا أعرف كيف سأجلس على هذه الزلاجة الصغيرة
البداية

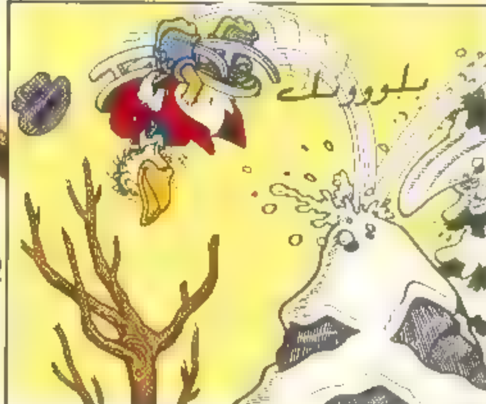

يا إلهي، كيف تسيطرون على هذا الشيء؟
حتى حظ حسن الحظ لم يسعفه في هذه المسابقة
لنذهب نحن

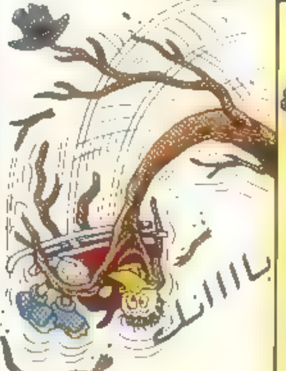

إنّ الأمور بدأت تتعقد كثيرا
إنه منعطف خطير جداً








بلووونك


بااااانك


بلوونك



إنني حقًا محظوظ، وها أنا في طريقي للفوز
أشكرك
زوووم



والآن وقد اجتزت الجزء الصعب
إنّه لا يصدق لقد حطم الرقم القياسي، إنّه مدهش



والآن دورك يا سيد بطوط
هيّا يا صغيرتي
بااانج
البداية



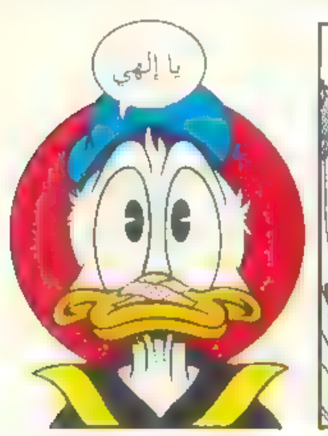
لقد تدربت على هذه المسابقة يوميًا لمدة شهر، ستكون...
زيييينغ



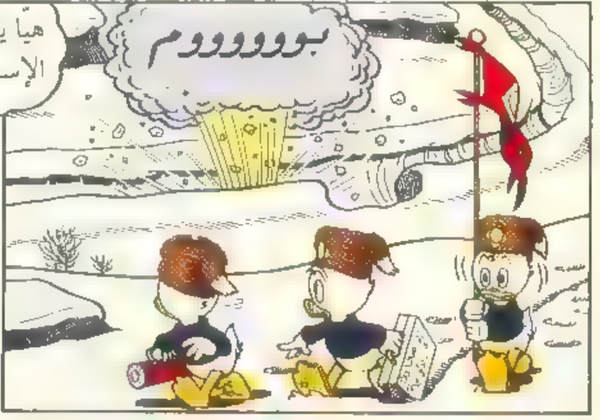
وهذا المنعطف لا يعني شيئًا لي
زوووو



آآآآآآآآآآآآآآآآه



يا إلهي



بووووووم

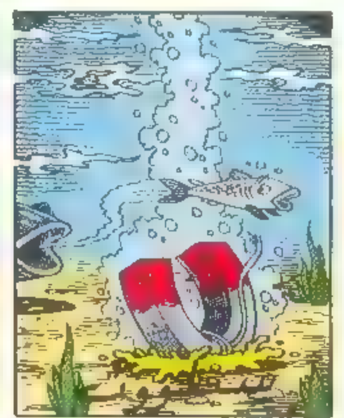


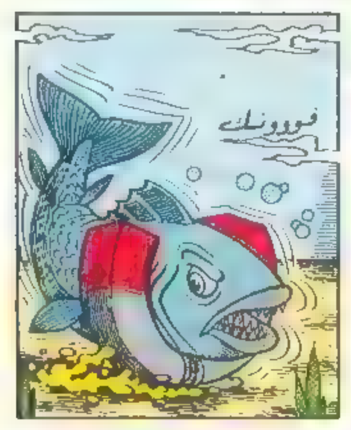
هيّا يا فريق الإسعافات
شيء جميل أن نرى العم بطوط يستمتع بوقته هكذا
نعم صحيح، فقد كانت هذه الألعاب حلم حياته


بعدها..
هوّن عليك يا عم بطوط ولا تنفعل بهذا الشكل
سأفوز بالمسابقة التالية بكل تأكيد، سأفوز


هيّا
اذهب أنت، فقد فقدت إحدى زلاجات أبي وأريد العثور عليها باستعمال هذا المغناطيس


فقدت ماذا؟
ماذا؟

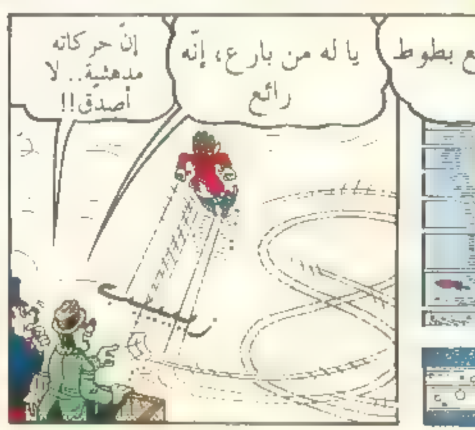



فووونك


يمكنك أن تبدأ إذا شئت
إنّ حسن الحظ لا يعرف شيئًا عن التزلج، يا له من غبي


لم أشاهد بداية سريعة كهذه أبداً في حياتي
؟


إنّني حقّاً موهوب، لن يستطيع بطوط منافستي أبداً، ها ها


يا له من بارع، إنّه رائع
إنّ حركاته مدهشة.. لا أصدق!!

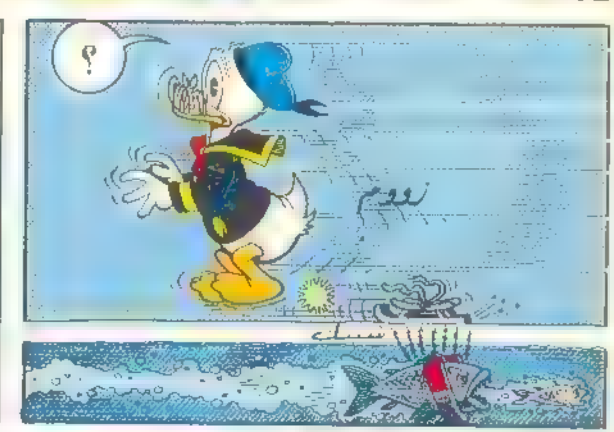

يا للروعة ، يا للإبداع!!
سأمنحه ٩,٨ من ١٠

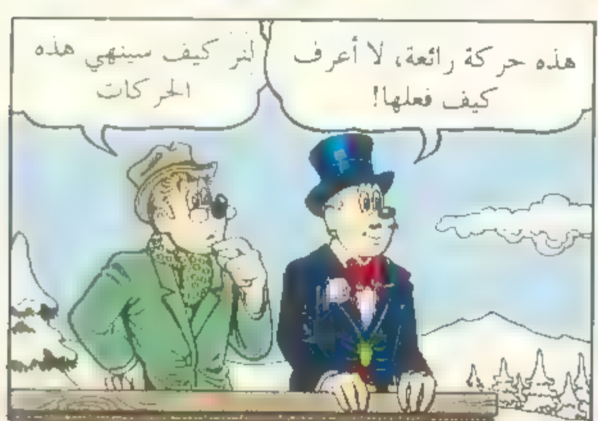

أمامك مهمة صعبة يا سيد بطوط
حقًا!
سنرى!

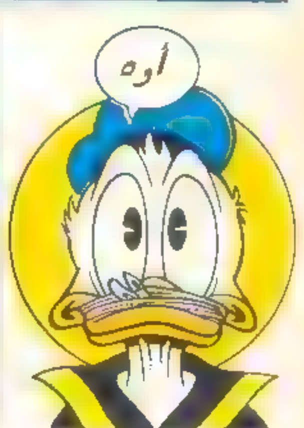

سأرى مهارتي في التزلج، لقد تدربت طوال فصل الشتاء، لن يهزمني حسن الحظ
سأراجع الملاحظات التي أعطاني إياها عبقربنو


أنظروا إلى هذه المهارات، هذا غير معقول
أحسنت
أحسنت
زيييب
زيييب


والآن حان وقت إنهاء اللعبة، ونيل إعجاب الحكام، سأريه شيئًا غير عادي
إنه بارع في هذه اللعبة
زووووم


؟
زووم


هذه حركة رائعة، لا أعرف كيف فعلها!
لنر كيف سينهي هذه الحركات


أوه


بووووووم


يا سيد بطوط أعتقد أنك لم تحسن ختام عرضك
وأنا أعتقد ذلك أيضا، هل تمانع في استدعاء فريق الإسعافات؟

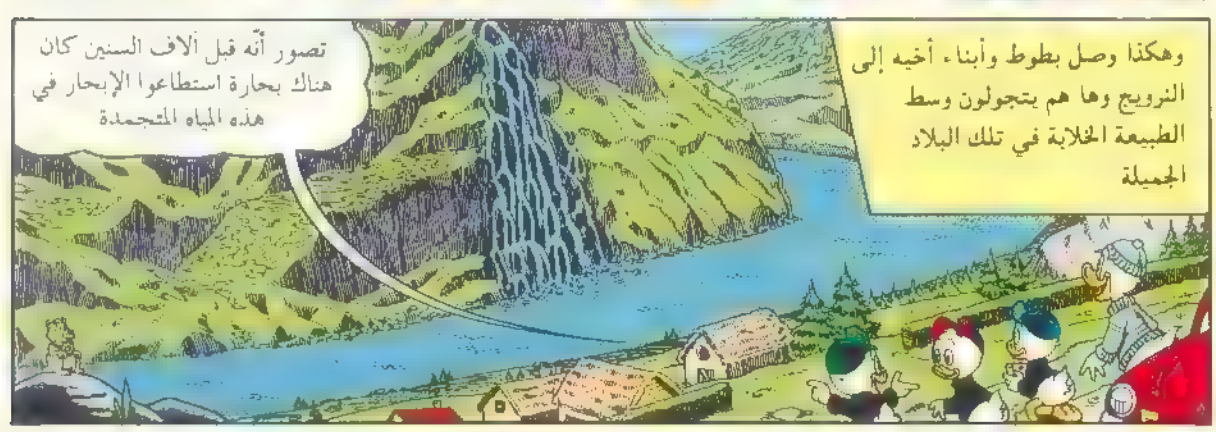


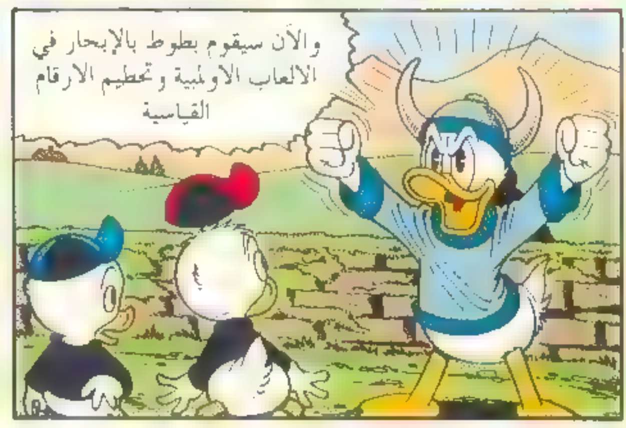
وفي المساء...
والآن حان دور مسابقة القفز عن المرتفعات وسيبدأ العم بطوط
أين هو؟ إنّني لم أشاهده منذ استراحة الغداء
هيّا أسرع يا عم بطوط لقد تأخرت كثيراً
لا عليك
لقد ذهبت إلى المدينة لأحضر بعض الأشياء من عند عبقرينو
لقد وضعت صورايخ دفع في زلاجاتي، وعند الضغط على جهاز التحكم هذا سأقدم عرضاً مدهشاً...
...ولن يلاحظ أحد الأمر، وبذلك سأفوز بالمسابقة
من الأفضل أن تلقي نظرة على هذه
إنّ هذه الصور تظهر أنّ حسن الحظ تلقى مساعدة خارجية
أعرف أنّني خارق يا سادة
إنّ هذه الصور تظهر أنّك فزت بالحظ فقط
لا يمكنك أن تشارك في الأولمبياد بالحظ فقط
حسناً، ستجعلني أشارك في الأولمبياد لوسامتي
لا يمكنك الفوز بالحظ والوسامة
إنّ هذا يعجبني
يا إلهي ماذا تعني؟
لديّ فكرة أخرى أيها السادة


سأستخدم صورك على منتجاتي التي تحمل إسم النجم المحظوظ
إنّ هذا يناسبني تمامًا يا سيدي، أشكرك
إنه مغرور


ااااااه
ولكن من سيدفع تكاليف رحلة متسابقنا؟
سأدفع أنا تلك التكاليف، لا تقلق


وهكذا فإنّ السيد بطوط سيمثل مدينة البط في الألعاب الأولمبية الشتوية
هذا رائع
وهكذا لن يعرف أحد أنّني كنت أنوي الغش
هيّا يا عم بطوط فأمامك الكثير لتفعله
هيّا يا شباب تقدموا


وهكذا وصل بطوط وأبناء أخيه إلى النرويج وها هم يتجولون وسط الطبيعة الخلابة في تلك البلاد الجميلة
تصور أنّه قبل آلاف السنين كان هناك بحارة استطاعوا الإبحار في هذه المياه المتجمدة

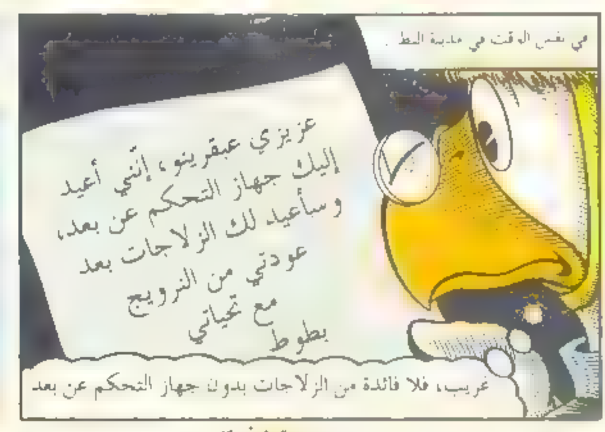

والآن سيقوم بطوط بالإبحار في الالعاب الاولمبية وتحطيم الارقام القياسية


ززز
هيّا فمازال أمامنا طريق طويل يا أطفال

والآن حان موعد بدء المسابقات في القرية الأولمبية

قبل أن نبدأ بالمسابقات أقدم لكم عمدة مدينة البط

أشكركم، ويسعدني ويشرفني أيها السادة أن تكون مدينتنا ممثلة في هذه الألعاب



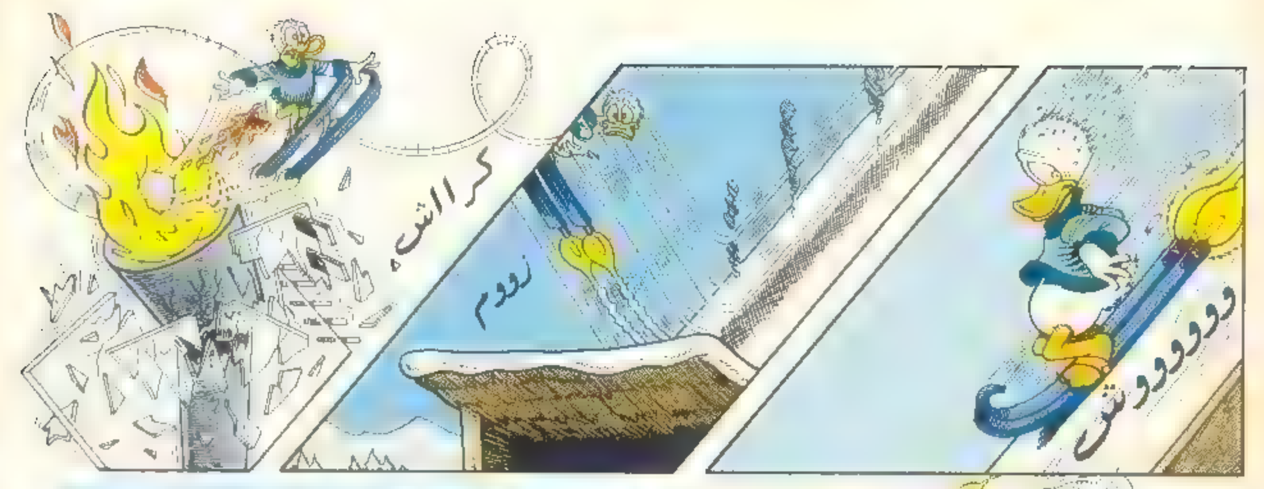


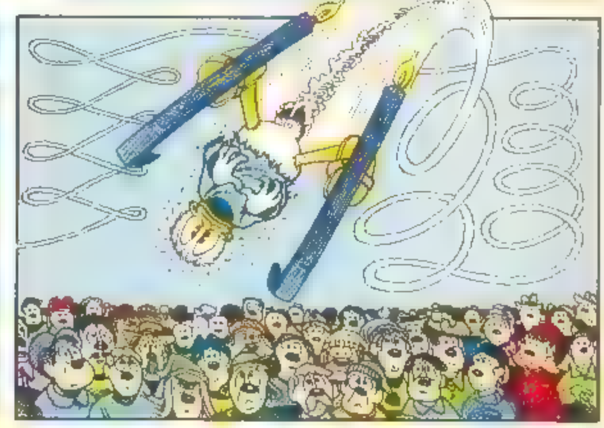
ربما أعاده لي لأنه لم يكن يعمل...

كليك

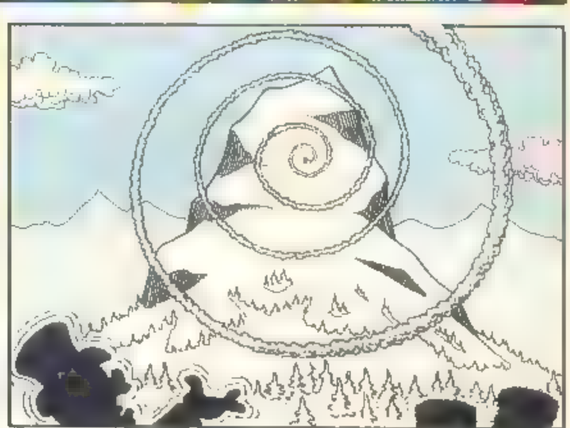





ووووووش
زووم
كرااش

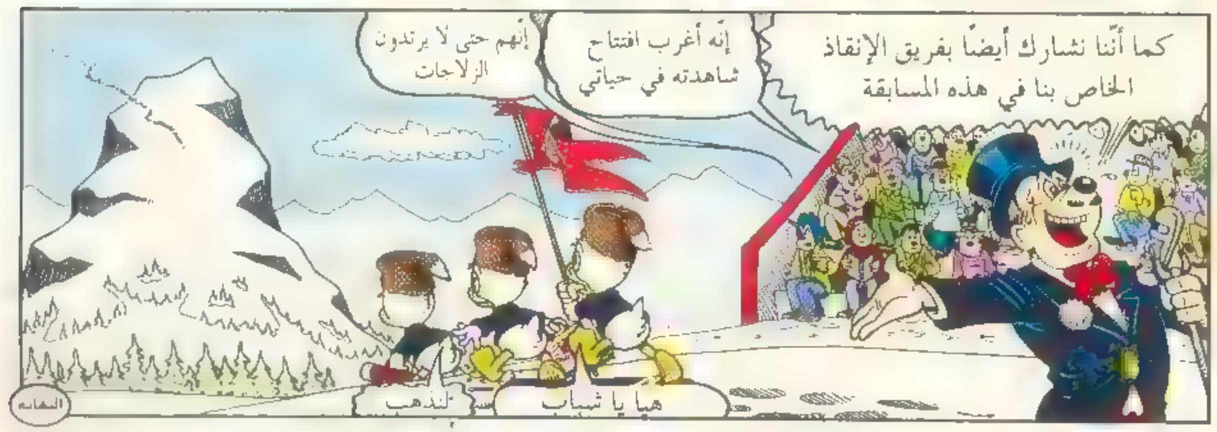









باااف


كما أننا نشارك أيضاً بفريق الإنقاذ الخاص بنا في هذه المسابقة
إنه أغرب افتتاح شاهدته في حياتي
إنهم حتى لا يرتدون الزلاجات
هيا يا شباب
لنذهب
النهاية



لقد ملّ قرّاء صحيفة البطّ من سماع الأخبار السيئة وقرروا مقاطعتها...

لن نقرأ المزيد من أخباركم السيّئة

انشروا الأخبار الجيّدة...

توقفوا عن نشر الأخبار السيئة!

صحيفة البطّ

ماذا تعني.. أليس هناك أخبار جيدة في مدينة البط؟؟










أنا لا أصدّق ما أراه!!!
إنّها صورنا.. لا مجال للشكّ!!!


عصابة القناع تتجه نحو الموسيقى
لقد أصبحت مؤلّفاً موسيقياً دون أن أعلم!


هذه الصور مهزلة حقيقيّة... هناك من يحاول إظهارنا بصورة حسنة!
لن يحصلوا على ما يريدون


هيّا يا شباب حان الوقت لنتصرّف بسرعة للحفاظ على سمعتنا!


وهكذا...
بمَ تعتقدون أنّه علينا أن نبدأ يا رفاق؟
لنأخذ الحلوى من هذا الصبي


إنّك رائع... أفكارك تأتي دائما بنتيجة
كما تعلمنا من أجدادنا... الأفكار الجيّدة يلدمها التنفيذ الجيّد


هات هذه أيّها الصغير الأبله
إنّني قادمة يا بني!!


لقد أنقذت حياة ابني... فهو مصاب بحساسيّة ضدّ الحلوى!


إنّك ملاك... إنّك بطل حقيقي


إنّك غبي.. مغفل.. أبله...
آخر خبر... عصابة القناع تقوم بأعمال الخير ومساعدة الناس!!!


ماذا تقول؟ أعطني هذه


هذه الصورة عار علينا إلى الأبد
عصابة القناع تتجه لفعل الخير

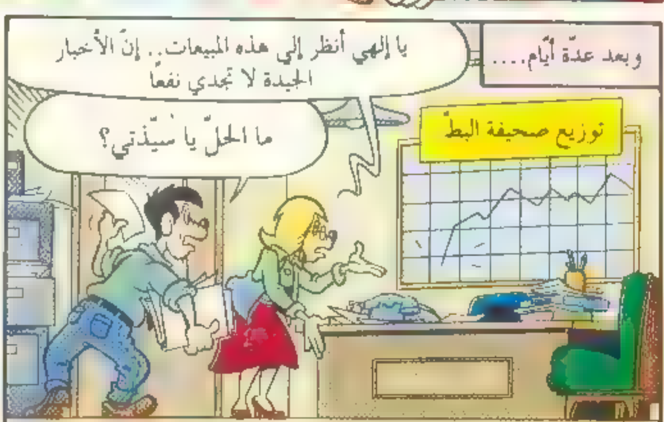

لن نستطيع إصلاح هذه الفكرة الخاطئة إلى الأبد
لا تستسلم بسهولة هكذا.. أنظر ماذا سأفعل؟


سآخذ هذه العكّازة
النّجدة.. لقد سرق هذا المتوحش عكازتي


إنّها معجزة.. إنّني أستطيع المشي بدون عكاز


لقد ساعدتني على المشي.. إنّك مدهش .. رائع
ابتعد عنّي أيّها العجوز.. إنك تقلقني


مجرد التفكير بأنني سأتحوّل الى شخص طيب يشعرني بالمرض
وأنا أيضا
لنقم بشيء سيء بسرع.. لترتاح نفوسنا


وبعد عدّة أيّام....
يا إلهي أنظر إلى هذه المبيعات.. إنّ الأخبار الجيدة لا تجدي نفعاً
توزيع صحيفة البطّ
ما الحلّ يا سيّدتي؟


سنقوم بمحاولة أخرى وبعدها سنرى ماذا سيحدث؟
حسناً يا سيدتي... كما تريدين


في اليوم التالي...
كيف ينشرون هذا؟ نحن لم نزرع أية نبتة في أيّ حديقة!
إنّي أكره الزهور بشدّة


ما رأيكم يا شباب لو قمنا بتقليم هذه الحديقة؟
بكل سرور


هذا العمل يشعرني بالراحة
منظر الزهور الميّتة يشعرني بالانتعاش
يا إلهي ماذا فعلتم بحديقتي؟









سنقوم في الغد بعمل كبير يا رفاق

سكراتش سكراتش سكراتش

وفي اليوم التالي

والآن إلى جريمتنا المفضّلة.. السّطو المسلّح

جهّزوا أقلامكم أيّها الصحفيّون.. ها نحن قادمون

مجوهرات البطّ

توقفوا في أماكنكم

إنّهم عصابة القناع الطيبون لقد وقعت في ورطة إذاً



لا تطلقوا النار أرجوكم.. لن أسرق ثانية.. أعدكم بذلك!
!!!
يا للروعة لقد أنقذتني عصابة القناع من السرقة!



إنكم جواهر تمشي على الأرض.. إنكم رائعون
نعلم ذلك.. نعلم ذلك!



وبعد عدة أيام...
رئيس التحرير
ماذا تعني أنه ليس هناك أخبار سيئة في مدينة البط؟ علينا أن نتصرف بسرعة



هل حاولت مع عصابة القناع؟ ستجد عندهم بالتأكيد الأخبار السيئة!
لم يعد أحد يراهم.. لقد اختفوا عن الأنظار



في هذه الأثناء...
ماذا سنفعل الآن؟
أصمت ودعني أفكر.. علينا أن نقوم بشيء ما لتنظيف سمعتنا



بما أن أخبارنا السيئة تحولت إلى أخبار جيدة.. فربما لو فعلنا العكس عادت
لم أكن أتخيل أبداً أننا سنصل إلى هذه الدرجة
إن حياة الجريمة رائعة حقاً...

النهاية



بندق

اللعبة الرائعة

قاعة الألعاب

ها نحن قد وصلنا

F JM 95204.C



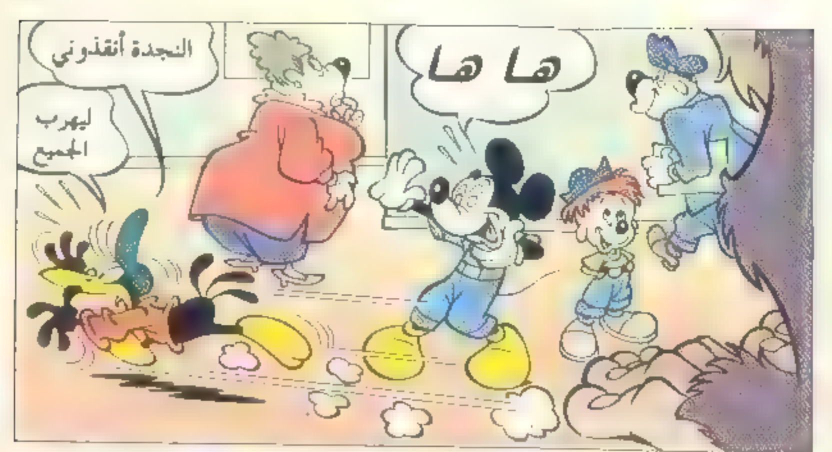









أنقذوني
وحش الغابة


ها ها
النجدة أنقذوني
ليهرب الجميع


انظر يا بندق إنّه يفر مسرعًا
هناك ما يخيفه


لقد خفت من الوحش
كنت أعرف أنّه مجرد دمية لا غير

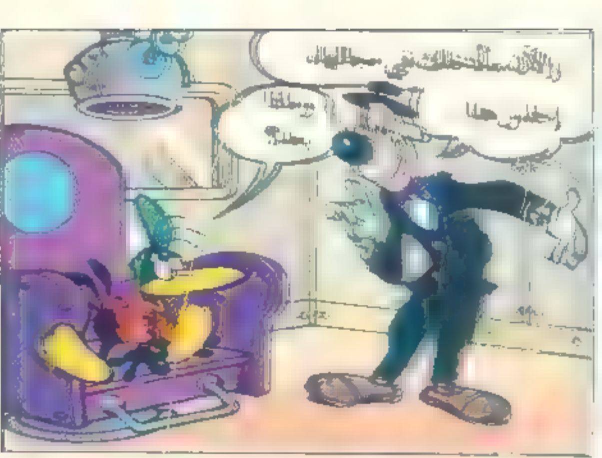

وقمت بذلك أيضًا حتى أضحككم


أنظروا هذا ما أحتاج إليه تماما


اربح لعبة بواسطة الكمبيوتر!!
اربح لعبة بواسطة الكمبيوتر
إنّ هذا رائع


سأربح سفينة فضائية... يا سلام... يا سلام...!!
مرحبًا يا راع البقر





إجلس هنا



هل أنت بخير؟
إنني مستعد لعمل أي شيء لأربح



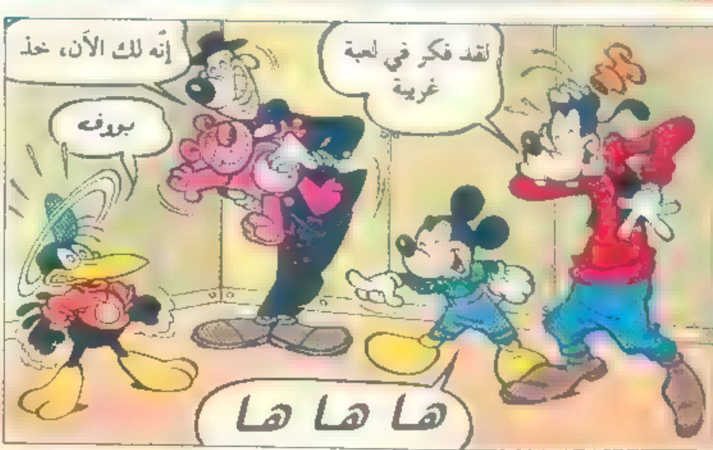
لن تضطر لعمل شيء، فالآلة هي التي ستقوم بكل ما هو مطلوب



وستدخل الموجات إلى عقل المتسابق لنعرف في أية لعبة يفكر...



... وسنأخذ أفضل لعبة عنده، وها هي اللعبة تظهر على الشاشة
يا إلهي
أنظر إلى هذا!



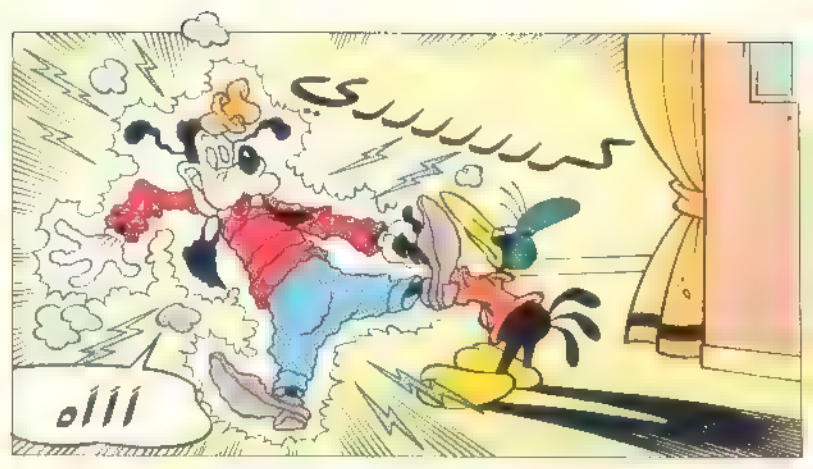
لقد فكر في لعبة غريبة
إنه لك الآن، خذ
بروف
ها ها ها



يمكنك أن تحتفظ بها أيها الغبي

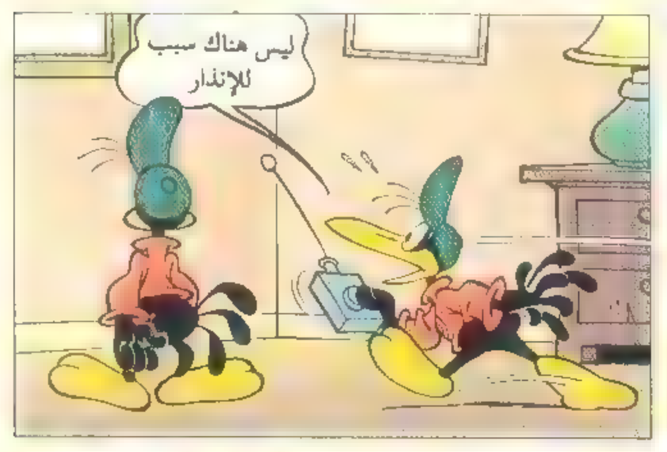


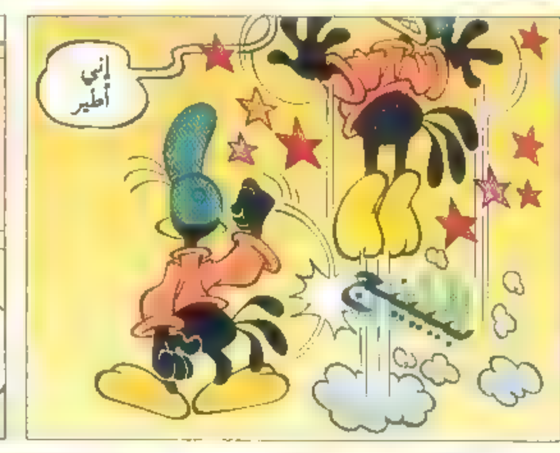
الآن سأعود بسرعة
لقد وصلنا إذاً


كـررررررري
أأأه


هناك شيء يصدر رنينا

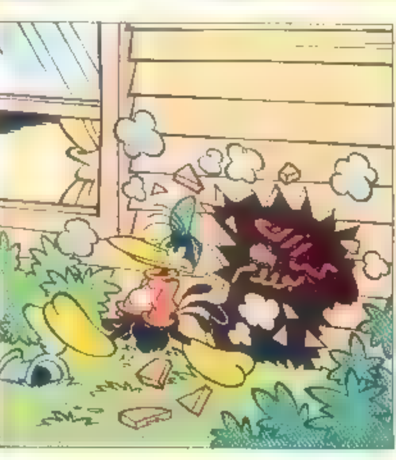

أررغ
هناك غلطة صغيرة في الجهاز
ها ها


ليس هناك سبب للإنذار


إني أطير


جهبز، هل أنت بخير؟
إنّ هذه اللعبة غريبة جداً


انتبه، إنّه سيمر عبر النافذة




يا إلهي ليس هكذا!!!


لقد مر عبر الحائط!
يا إلهي!!


لنلحق به بسرعة قبل أن يفعل شيئا آخرا!


أين ذلك الغبي؟


أظنّ أنه سلك هذه الطريق
كرا!!


ها هو هنا


لا، لا


تريد أن تسلّم عليّ، هذا رائع منك يا صغيري


أنا أريد أن أمر فقط
ابتعدي من هنا


ماذا؟!
إنّك في مشكلة كبيرة


أيها المشاكس
لقد كان هذا لمصلحتك يا سيدتي


كرريك
أنظر ماذا يحدث لمن يساعد الآخرين


أنا لا أعرف شيئًا عنها
هل أنت بخير؟


كنت أظن أنك تكفلت به
ااااي


وفي نفس الوقت...
انتبهوا
توووت
توووت
اااااه

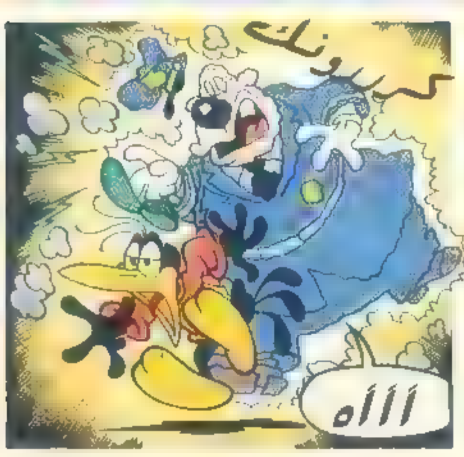

ماذا يجري هنا؟


ترززروي


لا يمكنك أن تعبر الطريق من هنا، ارجع يا هذا


أين هو؟
إنه هناك


إياك أن تلمسه


كرونك
اااه


لقد اعتدي على زميلنا، هيّا أيها الأصدقاء
أررغ

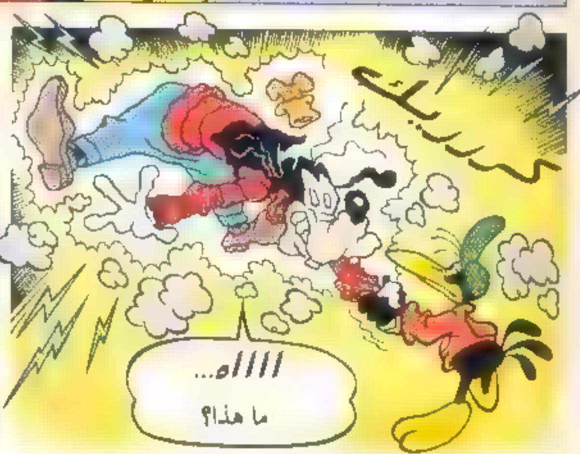

انتبه يا جهبز
لنمسك به
لا، أتركوه في حاله


توقف الآن
بوووف


ماذا يجري هنا؟
الشرطة أخذت لعبة جهبز التي اخترعها


والآن ستنال جزاءك أيها المتطفل


يظنون أن هذه اللعبة حقيقية ويريدون سجنه
ممتاز يا جهبز، إنك ملك المخترعين كلهم


اااه... ما هذا؟


أود أن أخبرك أنّ كل هذا ابتدأ بمسابقة ربح فيها لعبة بواسطة الكمبيوتر، وأنا بريء أيها القائد
الكل يقول هذا!

بحصولك عزيزي على البطاقة الذهبية، ستتمتع بالميزات الاتية:

١- الحصول على خصم ١٠٪ من قيمة اية مشتروات من اي ركن من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية.

٢- السماح لك بالدخول مجاناً إلى سندباد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للعب بدون مقابل في كل يوم تزور فيه السندباد.

٣- التمتع بخصم يساوي ٢٠٪ على الألعاب التي ستشتريها من شركة ترانزند في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥٪ على شرائك للأدوات الرياضية. علما بانّ الشركة لن تقدم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن عن تنزيلات عامة للجمهور.

٤- الاستمتاع بطعم ايس كريم شركة باسكن روبنز، مع خصم ١٥٪ على اي نوع ايس كريم تشتريه من اي محل لباسكن روبنز في دول الخليج العربي.

٥- التمتع بخصم ١٥٪ على الالعاب التي ستشتريها من مدينة الألعاب في مدينة دبي باستثناء العاب الفيديو. ولن تقدّم خصومات لحاملي البطاقة الذهبية عندما تعلن مدينة الالعاب عن عروض خاصة.

٦- الاستمتاع بالتزلّج على الجليد في مركز التزلج في الخوير في مسقط، مع خصم ٢٠٪.

٧- تسوّق في «جوراسيك أركيد» في مركز العريمي في مسقط واحصل على خصم ١٠٪.

٨- الحصول على خصم ١٥٪ على مشترواتك من محلات «سوبا سبورتمان» في ولاية روي بسلطنة عمان.

٩- التلذّذ بطعم ايس كريم سندي عند شرائك لوجبة من ماكدونالد بالبحرين.

١٠- الاستمتاع بكتب وقرطاسيّة كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠٪ عليها: ■دار الثقافة فريق النصر ■دار الثقافة قسم الكتاب ■مكتبة الأسرة ■المكتبة العلميّة ■مكتبة الثقافة - سوق واقف ■مكتبة الكعبي

١٢- الحصول على خصم ١٠٪ من الصيدليات التالية اسماؤها في دولة الإمارات: صيدلية النصر - العين ■ صيدلية الشعب - الشارقة ■ صيدلية غادة - عجمان ■صيدلية وافي - الشارقة ■ صيدلية مكة - عجمان ■ صيدلية المرجان - الشارقة

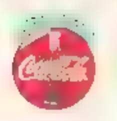
١٣- الاستمتاع بقراءة كتب من مكتبة دار العلوم في فروعها الآتية في سلطنة عمان، بخصم قدره ١٥٪. فروع الاتية ■فندق قصر البستان ■ فندق شيراتون ■ مطار السيب الدولي ■ السيب ■ جامعة السلطان قابوس ■ مجمع الحارثي - روي

اذاً، صديقي حامل بطاقة ميكي الذهبية... انت مميّز أينما كنت في دول الخليج العربي.













استمارة الاشتراك

نعم: ارغب بالاشتراك في مجلة ميكي لأكون صديقها لسنة واحدة بالحصول على ٥٠ عدداً بواسطة بطاقة ميكي الذهبية، بالإضافة إلى عددين مجانيين

الاسم: ....

يرجى كتابة الاسم باللغة الانجليزية ايضا: ....

العمر: .... العنوان: ص.ب: .... المدينة: .... الشارع: ....

رقم الهاتف: .... موقع المنزل: ....

ارسل هذه الاستمارة مرفقة بالمبلغ (شيكا او حوالة) إلى عنوان الموزع القريب إليك، والمذكور ادناه.

المبلغ المرفق بالاستمارة : الكويت: ٣٠ دينارا كويتيا ■ البحرين :٣٠ ديناراً بحرينيا ■ قطر : ٣٠٠ ريال قطري ■ الإمارات ٣٠٠ درهم ■ عمان ٣٠ ريالا عمانيا ■ السعودية ٣٠٠ ريال سعودي

اقطع مربع اقرب عنوان إليك والصقه على المظروف

دولة الإمارات العربية المتحدة	دولة البحرين	المملكة العربية السعودية	سلطنة عمان	دولة قطر	دولة الكويت
شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب: ٦٠٤٩٩ دبي هاتف: ٦٢٣٩٢٠	مؤسسة الهلال لتوزيع الصحف ص.ب ٢٢٤، المنامة هاتف: ٥٣٤٥٥٩	الشركة السعودية للتوزيع ص. ب ١٣١٩٥، جدة ٢١٤٩٣ هاتف: ٦٥٣٠٩٠٩	يونايتد ميديا سرفيسيس ص.ب ٣٣٠٥ الرمز البريدي ١١٢ روي . مسقط هاتف: ٧٠٧٩٩٨	دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ٨١٥٠، الدوحة هاتف: ٤١٤١٨٢	الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٢٩١٢٦، صفاة ١٣١٥٠ هاتف: ٤٧٢٤٦٦٦

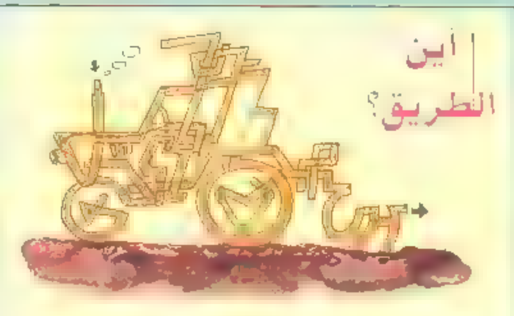
...ة مع مستر توبي

تشتمل جوائز رحلة هذه المغامرة على كرات شاطئ ...

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 19



أين الطريق؟

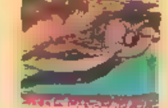


هل تستطيع أن تسلك الطريق الوحيد الموجود هنا من بدايته إلى نهايته؟

ما هي الصورة؟







أمامك ٨ مربعات، كل منها يحتوي على جزء من صورة، فهل تستطيع ترتيب المربعات، لتعرف ما هي الصورة؟



سقف منزلنا!!

توجد على سقف منزلنا كلمات تتقاطع بشكل عمودي وأفقي، فهل لك أن ترتبها؟

أفقي

١. من الأجهزة الكهربائية. ٢. من المفروشات.
٣. ما يُوصد به الباب - من مشتقات الحليب.
٤. أسرة.

عمودي

٢. من الأمراض السارية (معكوسة).
٣. من الخضار. ٤. ما يلبس في الكف. ٥.يقرع ويرن. ٦. ضمير منفصل (معكوسة). ٧. للتعريف (معكوسة). ٨. خبر. ٩. حرف ناصب (معكوسة).

الظلال

أمامك ٦ ظلال لهذا الطائر الغريب، وكلها تبدو متشابهة، ولكن هناك ظلاً واحداً فقط يطابقه. أتستطيع أن تدلنا عليه؟



قرّوش





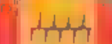














٦٥٤٤
ناقلة صاروخ
٦٥٧١
محطة الإطفاء المركزية
٦٥٦٢
محطة وقود
٦٥٩٧
مطار المدينة
٦٣٣٨
مقر حرس السواحل
٦٥٩٦
ناقلة قارب
٦٤٨٤
طاقم المحطة
٦٣٣٩
منصة إطلاق الصاروخ
٦٣٣٦
رواد طاقم المحطة الفضائية
٦٥١٦
عربة قمرية
لحظة... انتظروني!!
أين قائد هذه المركبة؟
استعدوا... فبعد لحظات ستنطلق المركبة!
جديد
LEGO SYSTEM
® ليجو هي ماركة مسجلة ١٩٩٥، مجموعة ليجو



الإمارات العربية المتحدة

حمزة جمال رشيد صالح
رائد سلطان السويدي
سعيد علي بطي الظاهري
سعيد عيسى سعيد المنصوري
علي محمد صالح شريان
فاطمة محمد خوري
فيصل محمد صندل
مروان خليفة خميس
نشوة محمد ياسين
منال إبراهيم الكواري

المملكة العربية السعودية

أحمد محمد العمري
أسيل هاني اللبايدي
أمل عبد الرحمن عبد الحي
أمل يوسف محمد الطيب
أميرة مصلح الجودي
إيمان صالح عبيد النامي
حيدر محمد الطويل
داليا محمد مليباري
رجاء علي الأحمدي
سالم عبد الرحمن سالم
سعود مبارك عبد الله
سهام غازي العتيبي
عبد الله مبارك الدوسري
علي يوسف حسين
عماد محمد عواد
فادية محمد
فاطمة حسن منصور
محمد قاسم عصام
منصور سلمان قطيمان
نرمين خالد أبو السعود

البحرين

أحمد جاسم دراج
أمينة جاسم محمد
أميرة شاكر يعقوب
إيمان عبد الرزاق العوضي
جاد مكي
زينب عبد الرزاق يوسف
زينب علي يوسف
عائشة حسن الفاو
علي مهدي عبد النبي
عيسى قاسم المعاودة
محمد عبد الحميد الخاجة
مريم إبراهيم خليل
يوسف مجيد محمد

قطر

غادة سمير الحشوة
ميرنا سمير
ناصر عبد الله الكواري
ناصر عبد الله المالكي

الكويت

إيمان عبد الرحمن زايد
عبد الله عبد الأمير سالم
نهى نبيل سيد



مسابقة الديناصورات

كتاب الديناصورات

في ليلة من ليالي فصل الخريف ، في مدينة العجائب والناس ينتظرون شعاع نور يزيل عن المدينة ستائر الظلام، رفض خالد الاستسلام للنوم رغبة منه في ان يجول في أحداث الماضي وينهل من أسراره وغرائبه. ذلك هو خالد الولد اللبيب ذو الآمال والأمنيات الخيالية. وبينما كان خالد يقرأ ويقلب صفحات الكتاب الذي بين يديه، وقعت عيناه على صورة ديناصورات متوحشة. في الوقت نفسه سرى في السماء شهاب خاطف، لمحه خالد من نافذة الغرفة، فتذكر ما كانت تقوله أمه من أن من يرى شهاباً فذلك دليل خير له، وإن تمنى أمنية فإنها تتحقق. فتمنى حينها خالد ان يعيش لحظة في عهد الديناصورات التي طالما رغب في مراقبتها عن كثب، لا أن يرى صورها. وبعد لحظات سرح خالد بخياله وهو يأمل أن تتحقق أمنيته، وما مرت ثوان حتى وجد نفسه وسط وحوش كاسرة، ينهش بعضها بعضا، ويمزق كل منها جسم الآخر أشلاءً . انتابت خالد حالة من الذعر والخوف الشديد، واقشعر بدنه، فاخذ ينظر حوله عسى أن يبصر مكاناً يختبئ فيه فلمح صخرة بجانبه، وجرى باتجاهها. ولكن ما كاد يصل إليها، حتى استقرت صورته في عيني أحد الوحوش وهو الدروماسورز الذي لحق به. ففر خالد باتجاه الغابة. استشاط الديناصور عندها غضباً، وأخذ يدوس الأشجار بقدميه ويحطمها، ويقتلعها من جذورها الواحدة تلوى الأخرى. فى الوقت نفسه راى خالد حفرة عميقة، فدخل فيها. ولكن الحفرة كانت لأفعى عملاقة أبصرته ولحقت به، فخرج من الحفرة وهو لا يعلم أين يتجه فأمامه الدروماسورز وخلفه الأفعى، وكانت قد احاطت به وحوش أخرى كالحشرات العملاقة والعقارب، فصرخ خالد بقوة كلا.. لا.. لا. وأبصر خالد بعينيه بعد عدة دقائق فإذا هو مازال في غرفته فحمد الله وقال سبحان الذي أحسن كل شيء خلقه، ووضع كل شيء في مكانه وزمانه المناسب.

بقلم سعيدعيسى المنصوري
الإمارات العربية المتحدة


العدد ٣٢
في العدد القادم
وفي رحلته للحياة المتوحشة، يعرف بطوط من هو المخفي المرعب.
بعكس كل مرة تحتد روح الحماس عند بندق، ويتطوع لكشف لغز قراصنة البهارات.
لا..هذا ليس بصوت الفئران، إنه جهبز يصنع ......، فلننتظر العدد القادم لنعرف ذلك.
ميكي حول العالم
■ ياللهول.. لساني لونه أسود!!
● وصاح أحد أهالي الأسكيمو..إيجلو..إيجلو
■ يقف شامخًا على الجبال، إنه ..أعجوبة العدد القادم
● وصفته مدرستي باللامع ذي الشعر الطويل!!
ماذا تتوقعون أن يحدث للسندباد في رحلته القادمة؟!



اكلو
سوبرستيكس
بونانزا
فانيلا
VANILLA
برتقال
Orange
مانجو
Mango
كولا
Cola
ديويت
DUET
MILK ICE
توت
Raspberry
تذوق الطعم الشهي واربح !
• اشتري آيس كريم اكلو لولي بنصف درهم فقط. • وتلذذ بالطعم الرائع
لتجد ما هي المفاجأة على ستيك اكلو.
اذا حصلت على ستيك حمراء ستربح اكلو لولي/ ميلك ايس.
اما اذا حصلت على ستيك خضراء فستربح اكلو آيس كريم من اختيارك بقيمة درهم.
اذا حصلت على ستيك عليها نجمة ستربح مجموعة اقلام سحرية.
اما اذا حصلت على ستيك عليها نجمتين فستربح ووكمان كاسيو.
لاستلام هديتك توجه الى اقرب سوبر ماركت اليك مع الستيك الخضراء او الحمراء للحصول على لولي، شوكو بار، كرانشي بار، اكواب او بالو بالو كون . اما اذا وجدت ستيك عليها نجمة او نجمتين فستحصل على هديتك من محلات ايقكو بين الساعة ٩.٠٠ صباحا الى ١.٠٠ ظهراً والساعة ٥.٠٠ بعد الظهر الى ٦.٣٠ مساء.
عجمان ٤٤٦٥٩٥ - ٠٦، خورفكان ٣٨٦٦٩١ - ٠٩، راس الخيمة ٢٢٨٥٨٧ - ٠٧، العين ٦٥٥٠٧٦ - ٠٣،
دبي ٦٩٥٧٣٨ - ٠٤، الشارقة ٣٣٤٩٦٩ - ٠٦ - ابوظبي (سوبر ماركت سوميت) ٧٨٠٧٣٣ - ٠٢
ليس بالامكان استبدال الهدايا بالنقد. - يجب استلام الهدايا قبل تاريخ ٢٥ - ٩ - ٩٥
Magic Pens
ED 9500194
اكلو
آيس كريم



مرطب
Coca-Cola
كوكاكولا
REG'D TRADE MARKS
Coca-Cola
العصر


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARABCOMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها